

■目的・主旨

ピアノ学習者の音楽資質の向上と発展を願い、地域音楽界の一層のレベルアップと、本格的な演奏を目指す場とし、表現力と音楽性の向上を図り、広く音楽の普及を推進することとする。

■参加資格

東北地方に在住する高校生まで。(ただしビギナーズ部門は、2025年4月新学年小学2年生まで)

■参加部門

ビギナーズ、初級A、初級B、中級A、中級B、上級の各部門
(前回本選において最優秀賞受賞者は受賞部門での参加はできません)
(複数の会場での参加はご遠慮下さい)

■参加料

〈地区予選〉

ビギナーズ 6,600円(税込)

初級A 8,800円(税込) 初級B 9,900円(税込)

中級A 10,450円(税込) 中級B 11,000円(税込)

上級 12,000円(税込)

※本選も予選と同様とします。

※参加申込後の部門の変更、及び参加料の返還は行いませんので十分ご検討の上お申し込み下さい。

■開催日時

青森地区予選

日時 2025年7月12日(土)

会場 アウガ5階AV多機能ホール

弘前地区予選

日時 2025年7月19日(土)・20日(日)

会場 岩木文化センター あそべる

八戸地区予選

日時 2025年7月21日(月祝)

会場 八戸市南郷文化ホール

青森県本選

日時 2025年8月31日(日)

会場 平川市文化センター

■募集人員

八戸地区／160名 弘前地区／200名 青森地区／90名

■申込締切

2025年6月15日(日) ※各地区定員に達した時点で締切と致します。

■申込方法

所定の応募用紙に必要事項記入の上、参加料を添えて各地区事務局へお申し込み下さい。
※もしくは現金書留でご送付下さい。

■申込先

青森県ジュニアピアノコンクール実行委員会事務局

■お問い合わせ先

〈青森地区〉 (株)東京堂 青森店 TEL.017-763-0720

〒030-0843 青森市浜田3-1-1 ドリームタウンAii2階

〈弘前地区〉 トーオー楽器(株) TEL.0172-33-8511

〒036-8017 弘前市西川岸町2-1

〈八戸地区〉 (株)東京堂 八戸店 TEL.0178-51-8120

〒031-0001 八戸市類家4-22-20

■審査員

〈青森〉 矢野吉晴 (ピアニスト) 浅野清 (弘前大学名誉教授)

〈弘前〉 矢野吉晴 (ピアニスト) 浅野清 (弘前大学名誉教授)

〈八戸〉 矢野吉晴 (ピアニスト) 浅野清 (弘前大学名誉教授)

〈本選〉 矢野吉晴 (ピアニスト) 浅野清 (弘前大学名誉教授) 持田正樹 (ピアニスト)

(変更の可能性あり)

■表彰

〈地区予選〉 ●各部門ごとに「金賞」・「銀賞」・「銅賞」・「奨励賞」を贈ります。

●各部門の「金賞」受賞者には、本選の出場資格が与えられます。

●参加者全員に審査員自筆の審査講評用紙を贈ります。(本選も同様)

〈本 選〉 ●各部門ごとに「最優秀賞」・「優秀賞」・「奨励賞」を贈ります。

●審査員が認めた時「審査員特別賞」を贈ります。

※地区予選、本選共に表彰式は行いません。審査結果はWEBにて発表致します。

◆暗譜の上、繰り返しは省略して演奏してください。但し、D.C.、D.S.は楽譜通りとします。
◆時間の都合上、一部演奏を省略して頂く事がありますが審査には影響ございません。
◆会場内での写真撮影・ビデオ撮影、並びに録音は禁止いたします。 又、携帯電話及び時計のアラーム等は予め解除してください。
◆出場者には各部門ごとに集合時間を事前にご通知いたします。指定された時間にお集まりください。 遅れた場合、棄権とみなすことがあります。又、都合により時間を変更する事がございます。
◆足台・補助ペダルは事務局で準備いたします。
◆アシストペダルは、各自ご持参の上、設置できるようにしてご準備ください。

第23回 青森県ジュニアピアノコンクール課題曲	
ビギナーズ	※a)・b)・c)・d)・e)・f)より任意の1曲を演奏 メトードローズピアノ教則本「ピアノの1年生」(音楽之友社)より a)プーレ b)とべ！小さな蜜蜂よ！ c)月の光に バイエル ピانو教則本より d)第36番 e)第51番 f)第60番
	※a)・b)より任意の1曲を演奏 a)ブルグミュラー：25の練習曲 (第1番から第25番のいずれか1曲) b)平吉穀州 虹のリズム(カワイ出版)より タンポボがとんだ
初 級 A	※AとBより任意の各1曲を選び、計2曲をA→Bの順で演奏 A バッハ：アンナ・マグダレーナのためのクラヴィーア小曲集(音楽之友社)より a)メスエット BWV Anh.114 b)メスエット BWV Anh.115 B ブルグミュラー：18の練習曲集Op.109より a)羊飼いの家路 b)ボヘミアン(ジプシーたち) ギロック：こどものためのアルバムより c)祭り d)雪の日のソリのベル カバレフスキー：こどものためのピアノ小曲集Op.27より e)トッカティーナ f)ソナチネ
	※AとBより任意の各1曲を選び、計2曲をA→Bの順で演奏 A J.Sバッハ：2声のインヴェンションより a)第2番 ハ短調 BWV.773 b)第3番 ニ長調 BWV.774 c)第15番 ロ短調 BWV.786 B a)モーツァルト：ピアノソナタ KV.280より 第3楽章 プレスト b)ドビュッシー：アラベスク 第2番 c)メンデルスゾーン：無言歌集より Op.19-3 狩りの歌
初 級 B	※AとBより任意の各1曲を選び、計2曲をA→Bの順で演奏 A J.Sバッハ：フランス組曲より a)第1番 ニ短調 BWV.812 ジーグのみ b)第2番 ハ短調 BWV.813 ジーグのみ c)第3番 ロ短調 BWV.814 ジーグのみ B a)ベートーヴェン：ピアノソナタ 第1番 ヘ短調 Op.2-1より 第1楽章 b)シューマン：アラベスク ハ長調 Op.18 c)ショパン：幻想即興曲 嬰ハ短調 Op.66
	※AとBより任意の各1曲を選び、計2曲をA→Bの順で演奏 A J.Sバッハ：平均律クラヴィーア曲集 第1巻より a)第2番 ハ短調 BWV.847 フーガのみ b)第5番 ニ長調 BWV.850 フーガのみ c)第15番 ト長調 BWV.860 フーガのみ B a)ベートーヴェン：ピアノソナタ 第2番 イ長調 Op.2-2より 第1楽章 b)シューマン：幻想小曲集より 夜に Op.12-5 c)リスト：3つの演奏会用練習曲より ため息
中 級 A	※AとBより任意の各1曲を選び、計2曲をA→Bの順で演奏 A J.Sバッハ：平均律クラヴィーア曲集 第1巻より a)第2番 ハ短調 BWV.847 フーガのみ b)第5番 ニ長調 BWV.850 フーガのみ c)第15番 ト長調 BWV.860 フーガのみ B a)ベートーヴェン：ピアノソナタ 第2番 イ長調 Op.2-2より 第1楽章 b)シューマン：幻想小曲集より 夜に Op.12-5 c)リスト：3つの演奏会用練習曲より ため息
	※AとBより任意の各1曲を選び、計2曲をA→Bの順で演奏 A J.Sバッハ：平均律クラヴィーア曲集 第1巻より a)第2番 ハ短調 BWV.847 フーガのみ b)第5番 ニ長調 BWV.850 フーガのみ c)第15番 ト長調 BWV.860 フーガのみ B a)ベートーヴェン：ピアノソナタ 第2番 イ長調 Op.2-2より 第1楽章 b)シューマン：幻想小曲集より 夜に Op.12-5 c)リスト：3つの演奏会用練習曲より ため息
中 級 B	※AとBより任意の各1曲を選び、計2曲をA→Bの順で演奏 A J.Sバッハ：平均律クラヴィーア曲集 第1巻より a)第2番 ハ短調 BWV.847 フーガのみ b)第5番 ニ長調 BWV.850 フーガのみ c)第15番 ト長調 BWV.860 フーガのみ B a)ベートーヴェン：ピアノソナタ 第2番 イ長調 Op.2-2より 第1楽章 b)シューマン：幻想小曲集より 夜に Op.12-5 c)リスト：3つの演奏会用練習曲より ため息
	※AとBより任意の各1曲を選び、計2曲をA→Bの順で演奏 A J.Sバッハ：平均律クラヴィーア曲集 第1巻より a)第2番 ハ短調 BWV.847 フーガのみ b)第5番 ニ長調 BWV.850 フーガのみ c)第15番 ト長調 BWV.860 フーガのみ B a)ベートーヴェン：ピアノソナタ 第2番 イ長調 Op.2-2より 第1楽章 b)シューマン：幻想小曲集より 夜に Op.12-5 c)リスト：3つの演奏会用練習曲より ため息
上 級	※AとBより任意の各1曲を選び、計2曲をA→Bの順で演奏 A J.Sバッハ：平均律クラヴィーア曲集 第1巻より a)第2番 ハ短調 BWV.847 フーガのみ b)第5番 ニ長調 BWV.850 フーガのみ c)第15番 ト長調 BWV.860 フーガのみ B a)ベートーヴェン：ピアノソナタ 第2番 イ長調 Op.2-2より 第1楽章 b)シューマン：幻想小曲集より 夜に Op.12-5 c)リスト：3つの演奏会用練習曲より ため息
	※AとBより任意の各1曲を選び、計2曲をA→Bの順で演奏 A J.Sバッハ：平均律クラヴィーア曲集 第1巻より a)第2番 ハ短調 BWV.847 フーガのみ b)第5番 ニ長調 BWV.850 フーガのみ c)第15番 ト長調 BWV.860 フーガのみ B a)ベートーヴェン：ピアノソナタ 第2番 イ長調 Op.2-2より 第1楽章 b)シューマン：幻想小曲集より 夜に Op.12-5 c)リスト：3つの演奏会用練習曲より ため息

注1. 繰り返しは省略して演奏してください。但し、D.C.、D.S.は楽譜通りとします。 注2. 暗譜で演奏してください。

※申込
受付印

第23回 青森県ジュニアピアノコンクール参加申込書

(楷書でていねいにご記入下さい。)
※は記入しないで下さい。

フリガナ	生年月日		性別
氏名	西暦 年 月 日		男・女
住所	(〒 -)	TEL	
学校名・学年 年(2025年4月時点での新学年)			
保護者氏名	指導者名		

申込部門	ビギナーズ・初級A・初級B・中級A・中級B・上級(○で囲む)		
1曲目(A)	足台	使用する・使用しない	(○で囲む)
	補助ペダル	使用する・使用しない	
2曲目(B)	アシストペダル (足踏板付)	使用する・使用しない	

(ご記入いただいた内容は本コンクールの催事以外には使用いたしません)

第23回
青森県ジュニアピアノコンクール
参加申込書控

年 月 日

・ビギナーズ部門
・初級A ・初級B
・中級A ・中級B
・上級

青森県ジュニアピアノコンクール
実行委員会事務局

担当者